

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08.2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом № 77 от 29.08.2023 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2023 г.

Программа учебного предмета

Проектная деятельность
«Идут века, а Пушкин остаётся!»

8 класс ФАООП, вариант 2

Иркутск 2023

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Идут века, а Пушкин остаётся!» 8 класс, 2 вариант разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся умеренной и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Метод проекта позволяет детям усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая процесс обучения интересным и мотивационным. Проектная деятельность развивает речевые, творческие и познавательные способности обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) помогает самому педагогу развиваться как творческой личности. Родители становятся полноправными участниками образовательного процесса.

Открывая вместе со взрослыми чудесный мир Пушкина, обучающиеся, как бы открывают волшебный ларец с драгоценностями – так красивы, празднично нарядны эти сияющие всеми красками поэтические строки.

Метод проекта позволяет детям усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая процесс обучения интересным и мотивационным. Проектная деятельность развивает речевые, творческие и познавательные способности дошкольников, помогает самому педагогу развиваться как творческой личности. Родители становятся полноправными участниками образовательного процесса.

Цель: Формирование интереса к классической русской литературе у обучающихся через ознакомление с творчеством А.С. Пушкина.

Задачи:

- Познакомить детей с биографией великого русского поэта А.С. Пушкина;
- Развивать эстетическое сознание ребёнка, приобщая его к восприятию серьёзной высокой поэзии;
- Способствовать формированию первоначальных представлений о художественной образности и о системе выразительных средств литературы (сравнения, метафоры, определения, эпитеты, рифмы, ритм и т.д.);
- Способствовать развитию умения использовать услышанное в других видах деятельности, развивать элементы творчества;
- Формировать у детей навыки сотрудничества, способствовать развитию свободного общения со сверстниками и взрослыми;
- Развивать любознательность, пытливость, терпение, умение доводить начатое до логического конца;
- Приобщать родителей к семейному чтению литературных произведений;

Практическая значимость программы состоит в возможности совершенствования образовательного процесса в данном направлении по формированию интереса к классической русской литературе, через ознакомление обучающихся с творчеством А.С. Пушкина.

Проблематика данной программы требует повседневного взаимодействия с детьми.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа построена с учетом уровня подготовки и общего развития обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В рамках учебного предмета, по данной теме важно выстроить взаимодействие с детьми так, чтобы вызвать интерес к творчеству А.С. Пушкина, поддержать их творческую активность. Для этого необходимо использовать следующие мероприятия:
 Формы реализации программы в организованной и совместной деятельности учителя, обучающихся и родителей.

Место учебного предмета в учебном плане: Сроки реализации программы – 1 год. Объем часов, отпущенных на занятия - 34 часа в год, 1 час в неделю.

Личностные и предметные результаты.

В ходе реализации программы образовательное обучающихся будет пополнено согласно теме проекта. У детей повысится интерес к творчеству А.С. Пушкина. Изменится отношение к книге не только как к развлечению, а как к источнику познавательных интересов. Повысится уровень умения использовать прослушанное в других видах деятельности. Позиция родителей как участников педагогического процесса станет более активной

Личностные результаты:

Проявлять интерес к творчеству А.С. Пушкина; интерес к слушанию литературных сказок.

- пытаться объяснять отдельные выражения в произведении.

Предметные результаты:

- отвечать по содержанию прочитанного рассказа, формирование осознанного смысла, прочитанного учителем, пытаться пересказать.

- умение выражать своё отношение к прочитанному, услышанному.

Тематическое планирование.

Раздел.	Тема	Основные виды деятельности учащихся
1. <i>Речевое развитие.</i>	Знакомство с творчеством А.С. Пушкина.	Речевое творчество через практическую деятельность.
2. <i>Игра-фантазия</i>	Если б я поймал золотую рыбку.	Вспомнить место, где жил А.С. Пушкин.
3.	По страницам сказок А.С. Пушкина.	Вспомнить какие сказки прочитали.
4.	Экскурсия в библиотеку.	Получают новые знания, развивают, внимание, память.
5.	Аппликация «Поймал старик золотую рыбку»	Выбрать шаблоны для аппликации, распределить на листе и наклеить.

6. <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование «Сказка о рыбаке и рыбке	Рисование по шаблону, раскрашивание.
7.	Рисование «Сказка о рыбаке и рыбке	Рисование по шаблону, выбор цвета.
<i>Беседы</i> 8.	Рассказ учителя «Сказки Пушкина – торжество добра и справедливости	Ответы на вопросы. Что такое добро, объяснить.
9.	А.С. Пушкин – великий сказочник»	Вспомнить сказки, прочитанные учителем. Показать главных героев сказок.
10.	Твой любимый сказочный персонаж	Найти среди персонажей своего любимого героя.
11.	Разучивание отрывка из произведений А. С. Пушкина)	Попытаться вспомнить слова из сказки.
12.	Разучивание отрывка из произведений А. С. Пушкина)	Попытаться вспомнить слова из сказки.
<i>13. Дидактические игры.</i>	Угадай сказку по иллюстрации.	Рассматривание иллюстрации.
14.	Какой сказочный герой лишний?	Найти лишний сказочный герой.
15.	Найди предметы из сказок Пушкина»	Нахождение предметов из разных сказок.
16.	Золотая рыбка	Среди героев сказки находят маленькие и большие одинаковые рыбки.
17.	Волшебные предметы	Находят необычные, им знакомые предметы из сказок.
18.	<i>Игра-фантазия</i> «Если б я поймал золотую рыбку	Находят и ловят рыбку.
<i>19. Речевые подвижные игры</i>	Шмель	Произношение, артикуляционная гимнастика
<i>20. Художественно-эстетическое развитие</i>	«Подводное царство» эквиритмическая композиция (музыка К. Сен-Санса)	Слушание мелодического дыхания, очарованием музыкальной. композиции
<i>21. Игры на звукоподражание</i>	Превращение князя Гвидона	Артикуляционные упражнения.
22.	Шум моря Полет шмеля» Н.А. Римский-Корсаков	Слушание шума моря в тишине.
<i>23. Игра-драматизация</i>	У самого синего моря	Показать свои артистические навыки.
24.	Свет мой, зеркальце	Повторение, заучивание.
25.	В чешуе, как жар горя, тридцать	Отгадывание загадок.

	три богатыря	
26.	<i>Игра на музыкальных инструментах</i> русской народной мелодии «Во саду ли, в огороде»	Слушать мелодию, попытаться повторить.
27. Художественно-эстетическое развитие	Рисование Золотая рыбка	Выставка работ.
28.	Рисование Лукоморье	Раскрашивание по образцу.
29.	Петушок» (пластилинография и лепка)	Лепка по образцу.
30. <i>Коллажи</i>	33 богатыря	Коллективная работа, выставка.
31.	Волшебное окно в мир сказок.	Театрализованное представление.
32.	<i>Иллюстрирование отрывка</i> из поэмы «Руслан и Людмила» (У лукоморья дуб зеленый)	Коллективное раскрашивание сюжета, выставка работы.
33.	<i>Творческое рисование</i> «Как я это увидел»	Коллективное раскрашивание сюжета, выставка работы.
34.	<i>Оформление альбома</i> детско-родительского творчества «От сказки к сказке». Итог: презентация «Идут века, а Пушкин остаётся!»	Вырезание, раскрашивание, наклеивание к выставке.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Сказки А. С. Пушкина.
2. Классные часы. Составитель Я. Ю. Мартынова, Волгоград, 2006 г.
3. Журнал «Педсовет»
4. Калейдоскоп школьных дел. – Псков – Москва: Сфера, 2002 г.
5. Интернет ресурсы.